

SOMMARIO

Introduzione	xi	o6 Dittatura democratica: utenti e condivisione	135
o1 Dal garage al Mac	1	Io che sono in tanti	135
Dal garage alla leggenda dei due Steve	1	La creazione dell'io diverso	139
Il Mac oggi, tra realtà e leggende metropolitane	6	Log-in, Log-out e simultaneità	148
OS X, storia e radiografia	12	Scusi, è permesso?	154
Perché questo libro pensa diverso	14	C'è chi condivide e chi condivide	157
o2 Tutto cominciò da un clic: l'installazione	17	AirDrop, al volo senza ali	163
Il minimo indispensabile	17	Non solo file: altri tipi di condivisione	165
L'importanza dei preliminari	21	o7 Al lavoro: le applicazioni	171
La prima volta, il primo utente	26	Si fa sul serio	171
Industrializzare l'artigianato	33	App Store e sottoborghi	176
o3 Chi cerca trova: il Finder	35	Interazione tra applicazioni	183
Finder e la metafora della Scrivania	35	Abbondanza di pixel	193
Il Dock, storia moderna	52	Quel tocco in più: le gesture	197
Menu di sistema e menu contestuali	62	Ricchi e poveri: TextEdit	199
o4 Noi lo preferiamo così	65	Ma che bel caratterino: Libro Font	204
Mille pannelli in uno	65	Si fa sul serio: GameCenter	210
Riesumere un Mac	108	o8 Internet su Mac: Safari, Messaggi e Dashboard	213
o5 La parafrasi dell'archivio	109	Safari e la navigazione Internet	213
L'elemento primario	109	Servizi on-line e off-line	226
Lo schedario colorato	116	Dashboard, piccoli Safari crescono	237
Questione di uno zip	120	Messaggi e le chiacchiere rotonde	240
Spotlight, un investigatore su Mac	125	Multimedia su più media	244
		Chiacchierare davvero con tutti	246
		Giocare con la webcam	248

SOMMARIO

09 Indaffarati su Mac:			
Mail e Calendario	251		
Parola d'ordine: integrazione	251		
Caro amico ti scrivo: Mail	254		
Cuoio e pixel: Contatti	263		
Calendario, segretaria virtuale	268		
Nuovi arrivi: Note e Promemoria	273		
10 Musica su Mac: iTunes	279		
L'icona della musica digitale	279		
Compressione senza calore	282		
Libreria musicale e Playlist	287		
Ascoltare e visualizzare i brani	291		
It's show time!	296		
Quando il bibliotecario fa l'artista	298		
Video Killed the Radio Star... o no?	302		
Broadcast iTunes, le radio	304		
Un Peer2Peer legale: la Condivisione in famiglia	305		
Shopping musicale	309		
Airplay, iTunes nell'aria	314		
Musica alternativa	317		
11 Film su Mac: QuickTime e distinta famiglia	321		
Popcorn, cola e QuickTime	321		
Alternative "più" che alternative	329		
12 Fotografia su Mac: Anteprima e Acquisizione Immagine	335		
Dare un occhio è meglio che perdere un occhi	335		
Tutto il resto è Anteprima	341		
Nessun pixel escluso	343		
Roba da grandi: il file RAW	350		
Portare dentro le immagini fuori	351		
PDF Adobe Outside	356		
13 Lo spazio: dentro e fuori dal Mac	361		
Uno spazio infinito come un disco	361		
Radiografare un Mac	363		
Operare con i dischi	367		
Dischi veri e dischi falsi	372		
Time Machine, il backup secondo Apple	377		
Che faccio, lascio?	380		
Versioni senza un latino	383		
Quando la memoria è inutile	385		
14 Nuvole su Mac: iCloud e cugini vari	387		
Essere se stessi, ovunque	387		
iCloud.com	392		
La guerra delle nuvole	395		
Indice analitico	399		
Informazioni sull'autore	404		